

STORYBOARD ITA

Dal campo al cucchiaino

C'era una volta, in un tranquillo e bellissimo villaggio rurale, una ragazza di nome Elina. Viveva in una piccola casa vicino a grandi prati e foreste, dove il sole splendeva sui rami degli alberi ogni mattina e gli uccelli cantavano in tutte le stagioni. Elina aveva sempre sognato di avere una grande fattoria dove poter lavorare e prendersi cura degli animali. Uno dei suoi sogni più grandi era iniziare ad allevare polli.

Sapeva che ci sarebbero voluti tempo e pazienza, ma era pronta a lavorare sodo per raggiungere il suo obiettivo. Una mattina di primavera, Elina andò a trovare la sua vicina, che allevava polli da molto tempo. La vicina, di nome Maruta, era molto competente e gentile. Mostrò a Elina come costruire le prime gabbie, come fornire alle galline il cibo adatto e come prendersi cura della loro salute. "Non preoccuparti, ragazza, tutto inizia con un uovo", disse Maruta, mostrando a Elina le diverse razze di polli. "Una volta che inizi con un uovo, sarai un passo più vicina alla tua fattoria". Elina tornò a casa con grande entusiasmo. Comprò delle galline e costruì per loro una piccola e comoda gabbia, che circondò di fiori e rami di alberi. Si prese cura delle galline con grande amore: le nutrì, pulì le gabbie e si assicurò che le galline ovaiole fossero al sicuro.

Un paio di settimane dopo, mentre il sole primaverile si faceva più caldo, Elina trovò il primo uovo. I suoi occhi brillavano mentre teneva questo tesoro tra le mani. Era solo l'inizio, ma sentiva che era un grande passo verso la realizzazione del suo sogno. Ogni giorno, Elina si prendeva cura sempre di più delle sue galline. Notò che alcune galline deponavano più uova di altre e iniziò a imparare come prendersi cura di ciascuna di loro individualmente. I suoi pulcini iniziarono a crescere e divennero il suo più grande orgoglio. Una volta che Elina ebbe fondato una piccola ma sana fattoria di pollame, iniziò a concentrarsi su come svilupparla.

Si rese conto che le uova da sole non sarebbero state sufficienti per costruire una fattoria stabile. Doveva anche pensare alla carne, a come assicurarsi che le galline fossero sane e in grado di produrre non solo uova ma anche buoni prodotti a base di carne. Elina comprò più galline, aggiunse qualche gallo e la sua fattoria iniziò a crescere. Aveva molto lavoro da fare: ogni giorno puliva le gabbie, si prendeva cura del cibo delle galline e iniziò persino a offrire i suoi prodotti nei mercati locali. Era orgogliosa di come il suo lavoro stava crescendo e di come la fattoria fosse diventata parte della vita della comunità locale. Dalla fattoria alla tavola. Nel corso degli anni, Elina non solo aveva costruito una fattoria di polli di successo, ma aveva anche imparato a usare i suoi prodotti per

preparare piatti deliziosi. La sua casa spesso profumava di zuppa di pollo e filetti di pollo fritti fatti con gli uccelli che allevava lei stessa. Una delle sue ricette più popolari era una speciale insalata di pollo che veniva servita alle feste del villaggio. Tutti sapevano che questa insalata era speciale: era fatta con uova e carne di polli locali allevati con amore e cura. Il tempo passa.

Nel corso degli anni, Elina è diventata una casalinga di spicco, rispettata in tutto il villaggio. La sua fattoria era cresciuta notevolmente, ma ricordava sempre i suoi primi passi, il momento in cui aveva ricevuto il suo primo uovo e aveva capito che il sogno di una fattoria era possibile. Ha continuato a prendersi cura delle galline e dei suoi animali con la stessa passione e amore del primo giorno.

E così, da un piccolo campo e un uovo, Elina ha costruito una fattoria che ha portato non solo reddito, ma anche gioia e soddisfazione, sia a lei che a tutti coloro che hanno apprezzato i suoi prodotti coltivati con cura. Dal campo al cucchiaino, ecco come Elina ha trasformato i suoi sogni in realtà, ed è diventata un'ispirazione per tutti coloro che cercano un percorso dal lavoro e dall'amore a un risultato che può essere messo in tavola.

E la storia continua...

Fumetto: Dal Campo al Cucchiaino

Pagina 1: L'Inizio

- **Scena:** La ragazza Elina è in piedi davanti alla casa, guardando in lontananza.
- **Didascalia:** Vista panoramica della campagna con una piccola casa ai margini del prato, il sole del mattino che sorge tra gli alberi.
- **Testo:** Elina: "Un giorno avrò una grande fattoria piena di animali!"

Figura 2: Incoraggiamento

- **Scena:** Conversazione tra Elina e la sua vicina Maruta.
- **Didascalia:** Maruta tiene un uovo di gallina e mostra a Elina un catalogo di razze di polli.
- **Testo:** Maruta: "Inizia con un uovo e passo dopo passo raggiungerai il tuo obiettivo."

Figura 3: Azione

- **Scena:** Elina sta costruendo un pollaio nel suo cortile.

- **Didascalia:** Cortile, assi di legno, martello.
- **Testo:** Spiegazione: "Elina impara a prendersi cura delle galline e a preparare una casa per loro."

Figura 4: Progetti

- **Scena:** Dimostrazione dei primi lavori completati.
- **Didascalia:** Alcune galline camminano nel cortile ed Elina le nutre con un sorriso sul volto.
- **Testo:** Elina: "Le mie galline saranno felici e al sicuro!"

Figura 5: Risultato

- **Scena:** Un certificato per un lavoro ben fatto.
- **Didascalia:** Pollaio, galline, primi piani delle galline.
- **Testo:** -

Figura 6: Risultato

- **Scena:** Mostrare i primi risultati - Elina trova il primo uovo.
- **Didascalia:** Primo piano del volto di Elina. Elina tiene l'uovo tra le mani con grande gioia sul volto.
- **Testo:** Spiegazione: "Il primo uovo!" Elina: "È solo l'inizio, ma sento già che il sogno si sta realizzando!"

Figura 7: Processo

- **Scena:** Lavoro, frutti e piani di sviluppo.
- **Didascalia:** Il sole splende. Si vedono galline con i pulcini nel cortile. Elina nutre le galline e controlla i pollai.
- **Testo:** Elina: "Ogni piccolo passo mi avvicina sempre di più alla mia grande fattoria."

Figura 8: Sviluppo

- **Scena:** Dopo un po' di tempo, viene mostrato lo sviluppo.
- **Didascalia:** Cortile, una fattoria molto più grande con molte galline e un gallo.
- **Testo:** Spiegazione: La fattoria di Elina è cresciuta notevolmente!

Figura 9: Emozioni

- **Scena:** La gioia e l'orgoglio della ragazza per ciò che ha realizzato.
- **Didascalia:** Primo piano del volto di Elina (gioia e orgoglio).
- **Testo:** Spiegazione: "Ogni giorno Elina si prendeva sempre più cura delle sue galline."

Figura 10: Lavoro

- **Scena:** Per ottenere risultati servono impegno e attenzione.
- **Didascalia:** Elina si asciuga il sudore dalla fronte ma sorride.
- **Testo:** Spiegazione: Aveva molto lavoro da fare - ogni giorno puliva i pollai, si prendeva cura del cibo delle galline e iniziava persino a vendere i suoi prodotti nei mercati locali.

Figura 11: Conferma

- **Scena:** Richiesta, valore.
- **Didascalia:** Elina è in piedi dietro il banco del mercato con uova e carne di pollo. Un uomo si avvicina allo stand.
- **Testo:** Cliente: "Queste sono le uova e la carne più gustose di tutto il villaggio!"

Figura 12: Domanda

- **Scena:** Applicazione dei prodotti fatti in casa.
- **Didascalia:** Primo piano. Prodotti posizionati sul banco del mercato (uova, carne).
- **Testo:** Spiegazione: La fattoria di Elina diventa famosa in tutto il villaggio.

Figura 13: Applicazione

- **Scena:** Utilizzo dei prodotti fatti in casa.
- **Didascalia:** Elina in cucina. Cibo preparato sul tavolo: filetti di pollo e uova fresche.
- **Testo:** -

Figura 14: Atteggiamento

- **Scena:** Dimostrare l'importanza di credere in un sogno e lavorare per realizzarlo.
- **Didascalia:** Elina è in piedi al centro della fattoria, circondata dai suoi animali, e sorride.

- **Testo:** Elina: "Tutti i miei prodotti sono creati con amore e cura."

Figura 15: Supporto Pubblico

- **Scena:** Popolarità e richiesta di prodotti sani fatti in casa.
- **Didascalia:** Gli abitanti del villaggio vengono a trovare Elina e acquistano i suoi prodotti.
- **Testo:** Elina: "Da un piccolo uovo a una grande fattoria - tutto inizia con un sogno e tanto lavoro."

Figura 16: Gioia e Soddisfazione

- **Scena:** Crescita della fattoria.
- **Didascalia:** Ritratti di galline, grandi fattorie e annessi agricoli.
- **Testo:** -

Figura 17: Condivisione di Conoscenze ed Esperienza

- **Scena:** Condividere esperienza e conoscenza.
- **Didascalia:** Una giovane ragazza che sogna di avere una propria fattoria incontra Elina. Elina le mostra come tenere e nutrire correttamente un pulcino.
- **Dialogo:**
 - Elina: "Inizia con un uovo, come ho fatto io, e con pazienza potrai raggiungere grandi traguardi."
 - Ragazza: "Voglio fare proprio come te!"

Figura 18: Gestione Ecologica e Sostenibilità

- **Scena:** La fattoria di Elina ora è ecosostenibile.
- **Didascalia:** Un generatore eolico e pannelli solari sono visibili sullo sfondo. Elina testa la tecnologia che aiuta la sua fattoria.
- **Testo:** Elina: "Le tecnologie sostenibili non solo aiutano la natura, ma riducono anche i costi."

Figura 19: Valutazione

- **Scena:** Il valore del lavoro riconosciuto e apprezzato.
- **Didascalia:** Grande quantità di prodotti.

- **Testo:** I prodotti della fattoria di Elina sono sani e per questo molto richiesti.

Figura 20: Conclusione

- **Scena:** Messaggio finale.
- **Didascalia:** Elina si trova in un grande mercato di campagna. Il suo stand è pieno di uova fresche, conserve e carne di pollo. I clienti si affollano intorno a lei.
- **Testo:** Cliente: "I tuoi prodotti sono i migliori! Vengo al mercato ogni settimana per le tue uova."